

Logomanuál



Reduta (francouzsky redoute – útočiště) je pevnost, která je určena k ochraně vojáků, kteří jsou mimo hlavní obrannou linii. Často bývala stavěna ve spěchu. Reduty byly v koloniální době součástí vojenské strategie mnoha evropských mocností. Jejich počátky však lze sledovat až ve středověku.

- Civil War Field Fortifications flair Website

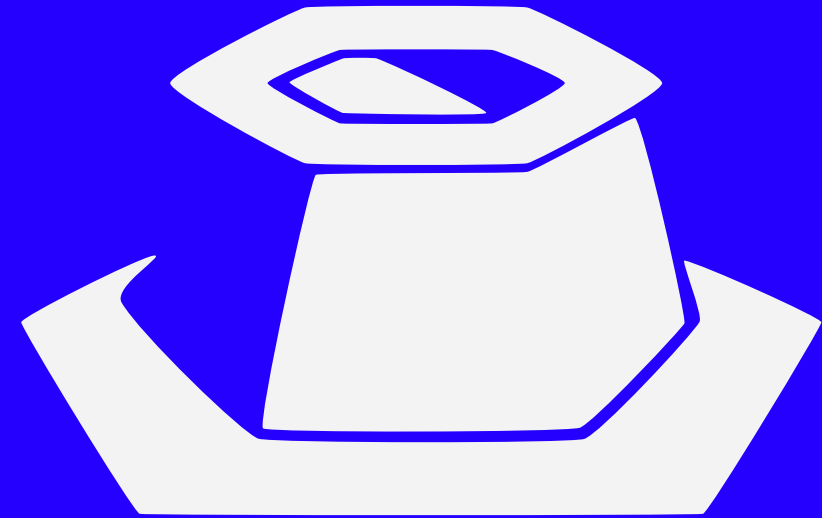
Obsah

Piktogram	3
Aplikace piktogramu	4
Logo	5
Varianty loga	6
Ochranná zóna	9
Rozměrová řada	10
Označení podpory	11
Písmo	12
Barvy	13
Zakázané verze	14
Soubory ke stažení	15

PIKTOGRAM

Redutafilms je malé pražské studio zabývající se audiovizuální tvorbou v oblasti fotografie, videoprodukce a grafického designu.

Práce v dynamických podmínkách je základním stavebním kamenem naší značky. Okamžitě se přizpůsobujeme proměnlivému prostředí a dáváme projektům pevnou půdu pod nohama. Stejně jako historické reduty – flexibilně budované pevnosti novověku – i my stavíme pevný základ pro každý vizuální příběh.



Aplikace piktogramu

1

Ikona

Piktogram navazuje na více než čtyřletou tradici využívání reduty jako ikony v situacích, kdy z povahy věci nelze umístit plné logo – například jako ikona webu nebo vodoznak ve videu. Při jeho aplikaci je třeba zachovat jednotný tvar a předdefinované barevné provedení. Není dovoleno vytvářet jiné tvarové ani barevné mutace.

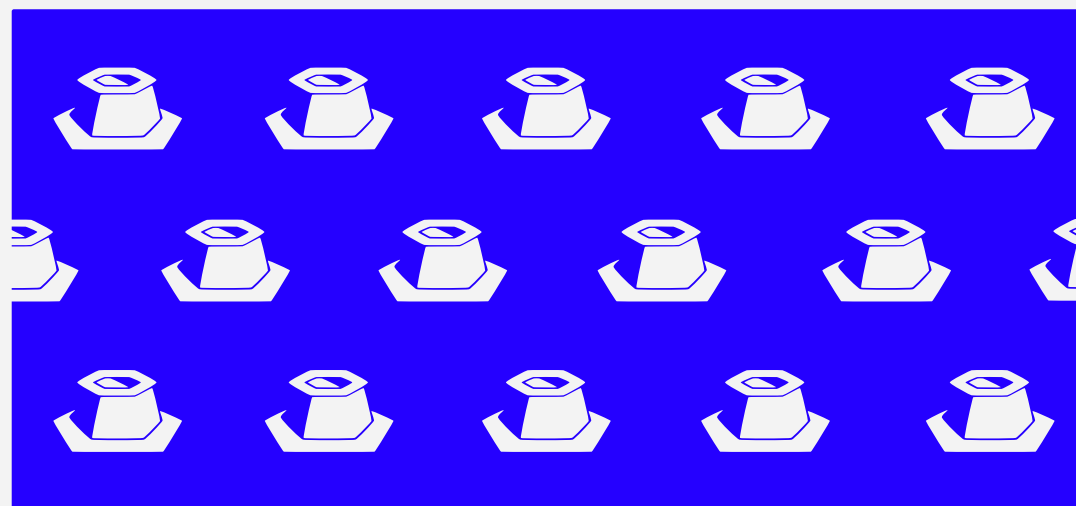
redutafilms/private/pictogram/icon

2

Vzory

Piktogram lze použít v jakýchkoliv opakujících vzorcích, nesmí však být otočeno, nadměrně ořezáváno nebo v menším poměru než 1:2 vůči podkladové ploše.

redutafilms/private/pictogram/patterns


[Realizace](#)
[Kontakt](#)
[Služby](#)


LOGO

Při naší práci pracujeme s různými rozměrovými formáty. Audiovizuální formáty, jako jsou 16:9, 4:3, 3:2 a další, tvoří výchozí body tvorby na takřka každém našem projektu.

Samotné logo a jeho proměnlivá geometrie přímo vycházejí z práce s těmito poměry stran a filmovými formáty. Různé šířky a modré tóny v pozadí symbolizují variabilitu záběrů, kompozic a rámování, se kterými studio denně pracuje.

The logo for Reduta Films is displayed within a white rectangular frame. It features the word "REDUTA" in a bold, blue, serif typeface, positioned above the word "FILMS" which is in a similar but slightly larger serif font. The background of the frame is a solid, light blue color.

REDUTA
FILMS

Varianty loga

1

Plnobarevné

Plnobarevné logo zajišťuje jednotnou a oficiální vizuální identitu nejdůležitějších firemních materiálů jako jsou smlouvy, účetní uzávěrky apod. Používání této verze třetími strany je striktně zakázáno.

redutafilms/private/logo/full



Všeobecné obchodní podmínky

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Mauris suscipit, ligula sit amet pharetra semper, nibh ante cursus purus, vel sagittis velit mauris vel metus. Cras elementum. Aenean vel massa quis mauris vehicula lacinia. Integer lacinia. Etiam commodo dui eget wisi. Vivamus luctus egestas leo. Vestibulum fermentum tortor id mi. Etiam neque. Integer in sapien. Proin pede metus, vulputate nec, fermentum fringilla, vehicula vitae, justo. Praesent dapibus. Duis risus. Suspendisse nisl. Nullam feugiat, turpis at pulvinar vulputate, erat libero tristique tellus, nec bibendum odio risus sit amet ante. Etiam dictum tincidunt

2

Primární

Základní barevné provedení loga v předdefinovaných barvách je výchozí podobou pro všechny jeho aplikace. Při užití na různé podkladové plochy je třeba zachovat dostatečný kontrast mezi pozadím a logem. Není dovoleno vytvářet jiná tvarová nebo barevná provedení.

redutafilms/public/logo/primary



7



3

Černobílé

Černobílé provedení se aplikuje buď v případě, že tisková technologie neumožňuje práci s barvami, když je použita černobílá fotografie a použití základního provedení loga v barvách by narušovalo její charakter. Narozdíl od jednobarevného provedení jsou litery vyplněny inverzní barvou.

redutafilms/public/logo/bw



4

Jednobarevné

Jednobarevné provedení lze používat na materiálech, kde Redutafilms figuruje jako sponzor nebo partner, a to v případech, kdy jsou všechny grafické prvky či ostatní loga na dané tiskovině ve sjednocené barvě. Zároveň by daná barva měla být zvolena s ohledem na tmavost či světlost pozadí. Litery jsou narozdíl od ostatních provedení průhledné.

redutafilms/public/logo/onecolor



REDUTA
FILMS

8



REDUTA
FILMS

5

Překryvné

Překryvné provedení se používá výhradně ve videích v rámci animace. Při použití je nutné dbát na to, aby byla zachována adekvátní úroveň čitelnosti loga a jeho podkladu.

redutafilms/private/logo/overlay



REDUTA
FILMS



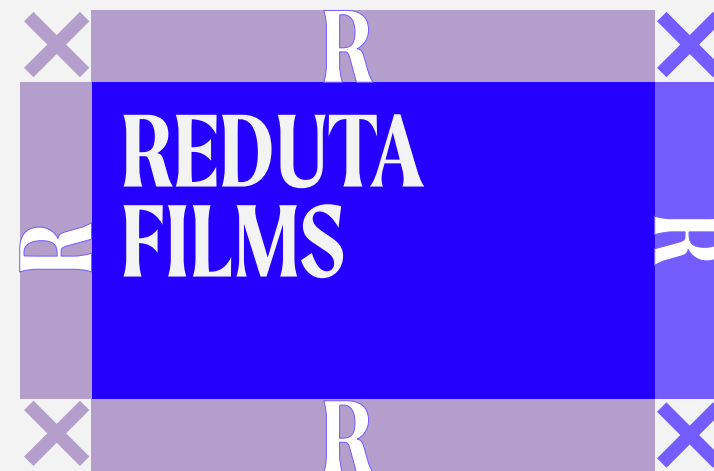
REDUTA
FILMS

Ochranná zóna

Ochranná zóna je minimální velikost plochy v bezprostřední blízkosti loga, do které nesmí zasahovat text ani jiné grafické prvky, ilustrace či fotografie.

Ochranná zóna je definována výškou písmena R.

Pokud je logo v tiskovině, je možné ignorovat pravou stranu ochranné zóny za předpokladu, že logo bude připnuto k horní části pravého okraje obrazu.



1

50% V:10mm

Minimální velikost loga
je 10 mm či 120 px.


 REDUTA
FILMS

2

75% V:15mm

Velikost loga pro formát
A5 a vizitky je 15 mm.


 REDUTA
FILMS

3

100% V:20mm

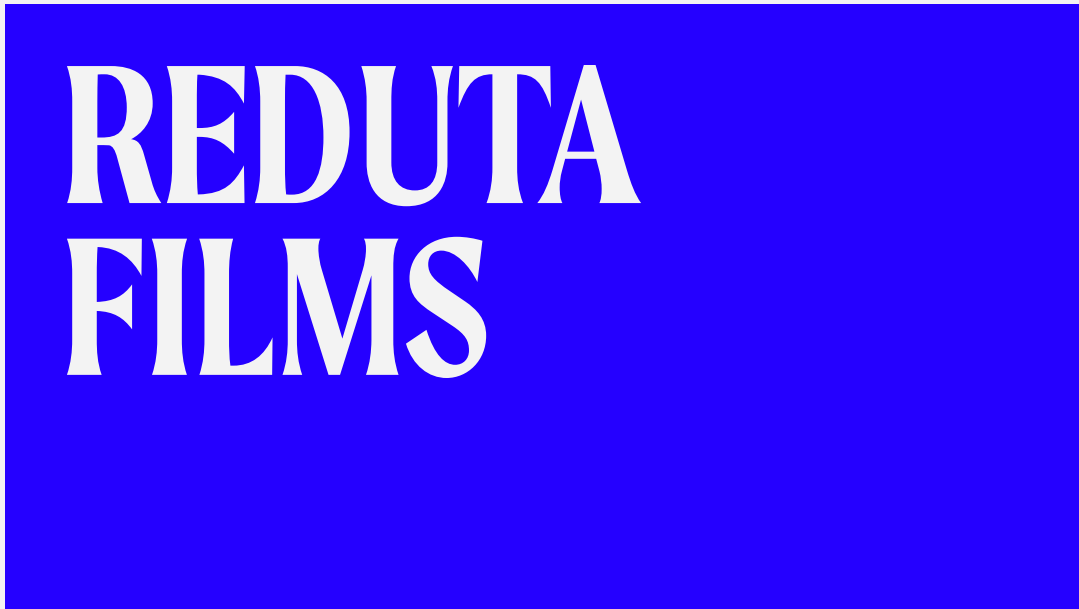
Pro hlavičkový papír A4 je
použita varianta 20 mm.


 REDUTA
FILMS

4

400% V:80mm

Pro formát A1 se užívá
logo o velikosti 80 mm.


 REDUTA
FILMS

Rozměrová řada

Rozměrová řada značky představuje logo ve velikostech, které se doporučují přednostně používat při jeho aplikaci. Respektování rozměrové řady slouží systémovému užívání značky především v tištěných materiálech a pomáhá vytvářet jednotný vizuální styl.

Velikosti se udávají podle výšky loga.

Mediální
partner



Označení podpory

V rámci sponsoringu se logo často používá také ve spojení s texty „Mediální partner“, „S podporou“, „Sponzoruje“ nebo „Partner“. Text je vysázen písmem DM Sans, přičemž výška řádku odpovídá výšce písmene R. Zarovnává se na levou zarážku s logem a ve vzdálenosti od loga, která odpovídá výšce písmene R.

Sponzoruje



Partner



S podporou



Písmo

Základním písmem je font DM Sans.

V rámci loga, pro obzvlášť podstatné nadpisy či k výraznému odlišení se využívá font Moret.

Písmo

DM Sans

abcčdděěéfgghiíjklmnňoópqrřsstťuůúvwxyýžž
ABCČDĎEĚÉFGHIÍJKLMŇOÓPQRŘSŠTŤUŮÚVWXYÝŽŽ
0123456789

redutafilms/public/fonts/DMSans

Písmo

Moret

abcčdděěéfgghiíjklmnňoópqrřsstťuůúvwxyýžž
ABCČDĎEĚÉFGHIÍJKLMŇOÓPQRŘSŠTŤUŮÚVWXYÝŽŽ
0123456789

redutafilms/private/fonts/Moret

Barvy

Základní barevné provedení pracuje s elektrickou modří a jemnou šedou.

Černobílé provedení pracuje s jemnou šedou a inverzní temnou černou.

Doplňkové barvy se využívají u plnobarevného loga a pro grafické odlišení.

RGB 37, 0, 255
CMYK 85, 100, 0, 0
HEX 2500FF

RGB 243, 243, 243
CMYK 0, 0, 0, 5
HEX F3F3F3

RGB 12, 12, 12
CMYK 0, 0, 0, 95
HEX 0C0C0C

RGB 255, 82, 51
CMYK 0, 68, 80, 0
HEX 5233FF

RGB 116, 92, 255
CMYK 55, 64, 0, 0
HEX 745CFF

RGB 180, 159, 204
CMYK 12, 22, 0, 20
HEX B49FCC

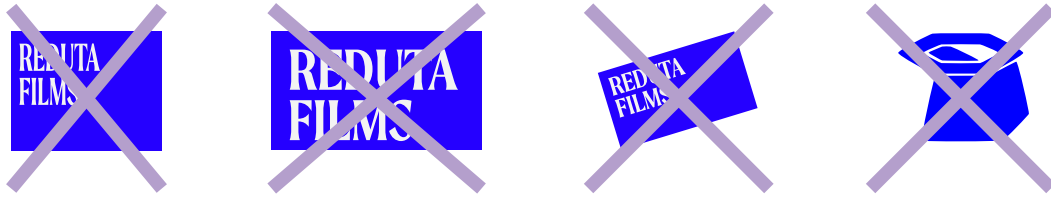
RGB 234, 215, 215
CMYK 0, 8, 8, 8
HEX EAD7D7

Zakázané verze

1

Deformace

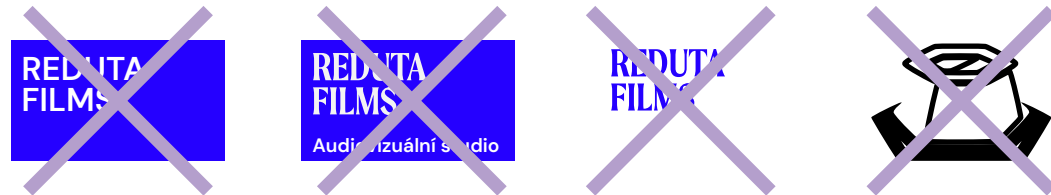
Je zakázáno jakkoliv smršťovat, ořezávat nebo otáčet logo nebo piktogram.



2

Úpravy

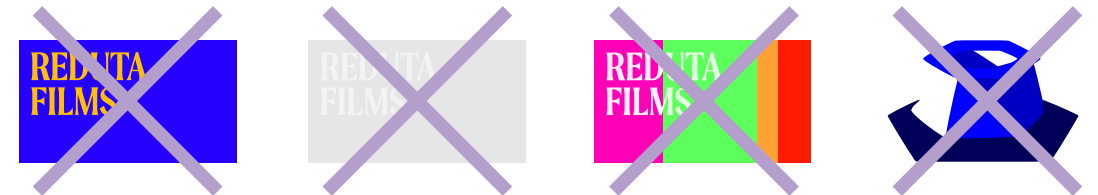
Je zakázáno jakkoliv upravovat nebo měnit logo nebo piktogram.



3

Změna barevnosti

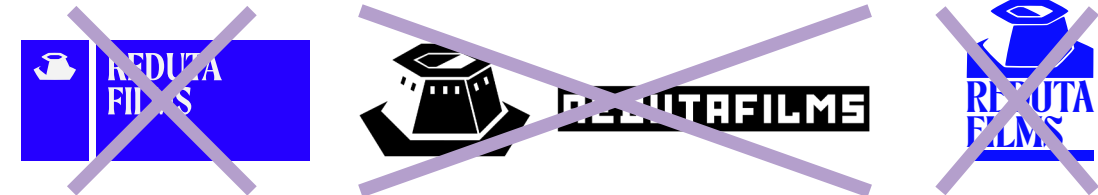
Je zakázáno vytvářet vlastní barevné varianty nebo používat takové, při kterých nebude zachována čitelnost logo nebo piktogramu.



4

Kombinace

Je zakázáno jakkoliv kombinovat logo a piktogram nebo využívat neaktuální verze logo a piktogramu.



SOUBORY KE STAŽENÍ

Před použitím loga si přečtěte manuál.

Grafické podklady přístupné pro veřejnost jsou k získání na odkazu níže. Interní podklady získáte na vyžádání.

Dotazy a jiné podněty směrujte na jakub@redutafilms.cz

https://www.redutafilms.cz/files/redutafilms_logo.zip



